

## **Развитие мелкой моторики в детском саду**

**Тимофеева Елена Юрьевна**

**воспитатель,**

**ГБДОУ детский сад № 49**

**Фрунзенского района, г. Санкт-Петербург.**

В жизни человека существует недолгий, но поистине уникальный период жизни, когда детский мозг запрограммирован на интенсивное формирование и обучение. Этот период жизни ребенка не случайно называют «нежный возраст». Поэтому, начиная с самого раннего возраста, развитие общей и мелкой моторики ребенка необходимо уделять особое внимание. Ученые доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на кору головного мозга ребенка. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка. На руке находятся биологически активные точки нашего организма.

В настоящее время огромной проблемой является развитие речи детей дошкольного возраста. Поэтому, одним из основных показателей становится развития ручных умений у ребёнка, то есть мелкой пальцевой моторики.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Простые движения рук не только способствуют устранению напряжения самих рук, но и способствуют устранению напряжения губ и снятию умственной усталость. Они способны улучшать произношение многих звуков и, следовательно, развивать речь ребенка.

Моторика является своего рода фундаментом развития речи. В.М. Бехтерев писал, что движение руки тесно связано с речью и ее развитием. В.А. Гиляровский отмечал, что «запоздалое развитие речи в свою очередь в большинстве случаев представляет частичное проявление общего недоразвития моторики».

Уже с первых дней жизни малыша начинается его речевое развитие. Нужно с самых первых дней начинать говорить с ребенком. Именно впервые годы жизни происходит созревание нервной системы Новорожденный не умеет пользоваться своим артикуляционным аппаратом, этому ему еще предстоит обучиться. К тому же овладение речью зависит от полученных впечатлений, жизненного опыта, которых у новорожденных еще нет. Малышу их только предстоит их обрести через звуковое, зрительное, осязательное и обонятельное восприятие. К тому же ребенку еще предстоит усвоить систему языка. Это усвоение происходит в три этапа: 1-й этап - доречевой (с рождения до 1 года), когда ребенок осваивает простые звуки; 2-й этап – этап первичного усвоения речи (С 1,5 до 4 лет), в котором малыш способен воспроизводить простые слова; 3-й этап – этап усвоения грамматики (с 5 до

7 лет), когда ребенок осваивает связную речь. С точки зрения физиологии, именно в дошкольное время нервная система лучше всего поддается тренировке. Если не уделять этому должного внимания, то может произойти интеллектуальная задержка развития ребенка.

Развитие мелкой моторики у детей - это длительный непрерывный процесс, в ходе которого ребёнок познает мир, набирается ловкости и начинает говорить. Научкой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и логического мышления, памяти, интеллекта и речи у детей. Поэтому специалисты рекомендуют развивать моторику с самого раннего детства.

Игра в жизни дошкольника — это основной вид деятельности. Через игру он знакомится с окружающим миром, у него формируется психика, происходит становление личности и физическое развитие. Упражнения, связанные с улучшением мелкой моторики, часто построены на повторении небольших движений пальцами.

Формирование и совершенствование тонкой моторики пальцев рук ребёнка усложняет строение мозга, развивает психику, речевые и интеллектуальные способности, способствует становлению личности дошкольника. Это и является основной целью занятий в детском саду.

Средства развития мелкой моторики повсюду: это не только специальные – “развивающие” – игрушки, которыми сегодня завалены реальные и виртуальные магазины, но и бытовые предметы.

Вы можете приобрести специальные сортеры, бизиборды, рамки-вкладыши, шнуровки для развития мелкой моторики, а можете приспособить для игры всё, что есть под рукой: пластиковые контейнеры, бумажные стаканчики, разноцветные пробки от детских пюрешек, салфетки, бусы – всё, что подскажет фантазия.

Важно только не оставлять ребенка без присмотра во время игры с мелкими предметами. Нужно убедиться, что игрушки или предметы, которые ими служат, безопасны, не имеют неровных острых поверхностей, а также следить, чтобы малыш ничего не тянул в рот.

Эффективным средством для развития мелкой моторики в дошкольных образовательных учреждениях являются пальчиковые игры – своеобразные упражнения для развития мелкой мускулатуры пальцев. Они тренируют точность двигательных реакций, развивают координацию движений, помогают концентрировать внимание. Например, «Липкие пальчики», «Трудолюбивые пальчики», «Сорока-белобока», «Капустка», «Домик», «Замок», «Пять пальцев», «Повстречались», «Раз, два, три, четыре, пять», «Лодочка», «Коза и козленок». В средних группах можно использовать «Мытьё рук», «Рисование в воздухе кистями и пальцами рук», «Радужные брызги», «Лепим умелую и уверенную руку». В старших группах - «Прикосновение», «Лепим добрую и нежную руку».

Формирование навыков осязания и мелкой моторики происходит в различных видах предметно-практической деятельности.

Например, во время лепки из глины, пластилина особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, закрепляются навыки осязательного обследования, особенно в процессе лепки с натуры.

Также очень полезны для развития пальцев рук такие виды деятельности, как аппликационная лепка, рисование, составление аппликаций, работа с ножницами, конструирование из мелких деталей, мозаика, работа со штампами, ниткопись. Для развития пальцев и различных хваток маленьким детям нужно рисовать толстыми цветными мелками, а старшим детям – мелками потоньше. Для детей важно рисовать карандашами, краской и играть со своими руками. Детям нужно разрешить, в первую очередь, использовать различные материалы, которые стимулируют их тактильные и кинестетические способности, то есть глину, краску для рисования пальцами, тесто, песок и воду. Такие материалы тренируют также кисти рук, заставляя напрягаться и расслабляться. Для того чтобы тренировать сноровку и подвижность кистей рук, эффективны игры для пальцев с пением. Например, «Что такое большой палец?», «Большой палец встречает большой палец». Хорошо известно, что упражнения для пальцев стимулируют также языковое развитие. Чтобы помочь детям узнать свои руки, можно обвести одну из рук по контуру на бумаге и затем назвать пальцы на рисунке. Ребёнок может также сделать отпечатки своей кисти с помощью краски или в гипсе. Полезны также игры с пальчиковыми и кистевыми куклами. Также эффективны игры с мячом, который полезен для стимулирования развития кистей рук. Дети могут, например, сесть в круг и бросать мяч друг другу, называя свои имена, части тела или что-нибудь подобное; бросать мяч в стену; играть в мяч парами; кидать мяч друг другу; играть одновременно с двумя или тремя мячами; много раз подбрасывать мяч в воздух и ловить его, не давая ему упасть. Особое место отводится такой работе, как штриховка. В начале для штриховки используются трафареты с геометрическими фигурами и лекала. Дети обводят фигуры, а затем штрихуют не только параллельными отрезками, но и волнами и круговыми линиями, полуовалами, петлями. Дети очень любят играть в «Теневой театр» (при складывании пальцев определенным образом на стене можно получить изображения различных животных). Для этого необходимо простое оборудование: экран или стена, настольная лампа (источник света).

Работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста может осуществляться как в системе коррекционных - развивающих занятий, так и в виде рекомендаций родителям.

При организации работы по укреплению мышц рук, развитию ловкости и координации движений используют разнообразное спортивное оборудование, игрушки и мелкие предметы. Личный контакт с каждым ребенком, атмосфера увлеченности и радости помогают детям чувствовать себя уверенно при проведении подобных упражнений. Для того, чтобы их выполнение стало увлекательной игрой, можно использовать разнообразные приемы: пальчиковая гимнастика; показ при помощи рук различных изображений «очки», «стул», «колокольчик», «зайка» и т.д.), которыми может сопровождаться чтение потешек или сказок; конструирование из счетных палочек; лепка из соленого

теста и теплого воска; обрывание бумаги разной плотности и фактуры 15 (папиросной, газетной, картона и др.). Восторг вызывает у детей создание в группе запланированного беспорядка – разрывание цветной бумаги на мелкие кусочки, подбрасывание вверх, любование их полетом («разноцветный бумажный дождь») с последующим сбором обрывков и выполнением коллективной аппликации («радуга»); сминание, а затем разглаживание ладонями и пальцами скомканного листа бумаги (заготовка фактурной бумаги для рисования или аппликации). Нравится детям и выполнение аппликации из природного материала (семян, яичной скорлупы и т.п.); выкладывание из морской гальки на фоновой бумаге или индивидуальных фланелеграфах различных изображений (декоративных узоров, геометрических фигур, букв и т.п.); набор мозаичных композиций из цветного пластика на основе, покрытой слоем пластилина. Для изготовления элементов можно использовать цветные пластиковые ёмкости от шампуней и пищевых продуктов, разрезанные на квадраты размером 1 x 1 см. Кроме того, интересно детям нанизывание бус и пуговиц на проволоку, тесьму или леску; создание на ткани изображений и узоров из цветных нитей; сматывание шерстяной или хлопковой пряжи в клубок; завязывание бантов и узлов различной конфигурации; перебирание и сортировка различных круп и семян (рис, пшено, горох, фасоль, бобы и т.д.).

Во время занятий по развитию мелкой моторики нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы занятия приносили детям только положительные эмоции. Не надо вкладывать в еще неумелую и слабую руку ребенка карандаш и мучить его работой над прописями. Первые неудачи вызовут разочарование и даже раздражение. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям. Умелыми пальцы становятся не сразу. Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически в детском саду, дома, во дворе, во время выездов на природу - с самого раннего возраста, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать ботинки, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина, мастерить подарки своим близким, принося им и себе радость. Если будут развиваться пальцы рук, то у детей будут развиваться мышление и речь, отпадут проблемы обучения не только в первом классе, но и в дальнейшем.

Таким образом, для развития мелкой моторики в дошкольных учреждениях можно использовать пальчиковые игры, различные виды предметно-практической деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация), игры для пальцев с пением, игры с мячом, теневой театр, мозаику и другие средства.

Задача педагогов – донести до родителей значение игр на развитие мелкой моторики. Родители должны понять: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, выполнять их по этапам совместно, не забывать хвалить ребенка.

Замечательный педагог В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки с орудием труда (ручкой, карандашом), тем сложнее движения для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Оказывается, что у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание, в особенности у детей городских. Вспомните, сейчас даже в детские сады просят приносить обувь на липучках. Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Следствие слабого развития общей моторики, и в частности руки, общая неготовность большинства современных детей к письму и проблем с речевым развитием. Больше всего на свете маленький ребенок хочет двигаться, для него движение – есть способ познания мира. Значит, чем точнее и четче будут детские движения, тем глубже и осмысленнее знакомство ребенка с миром. Наша задача состоит в том, чтобы заинтересовать ребенка выполнять с удовольствием задания, поставленные перед ним, а также донести до родителей значение игр для развития мелкой моторики.

### **Литература:**

1. Белая А.Е., «Пальчиковые игры для развития мелкой моторики». / Белая А.Е. - 2005. - с. 25-30.
2. Ильинова Л. Д., Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста / Л. Д. Ильинова. — Санкт-Петербург: Сатисъ, 2014. — С. 72-74.
3. Ляменкова Е. М., Современные технологии развития мелкой моторики в ДОО / Е. М. Ляменкова // Воспитатель ДООУ. – 2018. – С. 116–121.
2. Нартова И., развиваем мелкую моторику / И. Нартова // Дошкольное воспитание. – 2015. – С. 83–86.